

Auch dieses Jahr bietet der Linzer Kunstsalon eine attraktive Bühne für Kunstschaffende und lädt Besucher:innen dazu ein, Trends und Strömungen der zeitgenössischen Kunst im historischen Ambiente des Linzer Schlosses zu entdecken.

18 Galerien und Vereine präsentieren Werke von über 70 Künstler:innen und geben Einblick in die Vielseitigkeit des gegenwärtigen Kunstschaffens in Oberösterreich und darüber hinaus. Dabei liegt die Auswahl der Positionen bei den jeweiligen Galerien und Vereinen, das Linzer Schlossmuseum bietet den repräsentativen, räumlichen und organisatorischen Rahmen für die Präsentation.

Das Spektrum der gezeigten Werke reicht von großformatiger Malerei und experimenteller Fotografie über raumgreifende Installationen bis hin zu digitaler Kunst und konzeptuellen Positionen. Viele der gezeigten Arbeiten setzen sich intensiv mit aktuellen gesellschaftlichen Themen wie Nachhaltigkeit, Identität und Transformation auseinander.

Das besondere Markenzeichen der Messe ist der direkte Dialog, den dieses niederschwellige Format ermöglicht. Da die meisten Kunstschaffenden und Galerist:innen während der Messetage persönlich an ihren Ständen anwesend sind, bietet sich für das Publikum die einzigartige Gelegenheit, ohne Barrieren ins Gespräch zu kommen und Informationen zu den ausgestellten Werken aus erster Hand zu erhalten.

Neben etablierten Namen der österreichischen Kunstszene bekommen am Linzer Kunstsalon auch junge, aufstrebende Talente die Chance, ihre Arbeiten einem breiten Publikum vorzustellen. Für das Publikum bietet sich so die perfekte Gelegenheit, junge Kunst zu entdecken und das kreative Schaffen in Oberösterreich zu unterstützen.

Der diesjährige Gast, der von der OÖ Landes-Kultur GmbH zur Teilnahme eingeladen wurde, ist das Egon-Hofmann-Haus in Linz. Es wurde 1957 auf Initiative von kunstbegeisterten Personen und Unternehmen um den Linzer Maler und Industriellen Egon Hofmann errichtet, um bildenden Künstler:innen der Region einen Arbeitsplatz zu bieten. Die neun Arbeitsräume im „Atelierhaus im Dörfli“ am Römerberg werden bis heute kontinuierlich genutzt.

LINZER KUNSTSALON
Schlossmuseum Linz,
Schlossberg 1, 4020 Linz

T +43 732 7720 52300
info@ooelkg.at
www.oookultur.at

PARKEN
Parkplatz Schlossmuseum
oder Promenadengarage -
Lift Tummelplatz direkt ins
Schlossmuseum

ÖFFNUNGSZEITEN:
Fr, 20.11.26, 10:00-18:00
Sa, 21.11.26, 10:00-18:00
So, 22.11.26, 10:00-18:00

ERÖFFNUNG:
Do, 19.11.26, 19:00
mit Alfred Weidinger
(Wissenschaftlicher Geschäftsführer
der OÖ Landes-Kultur GmbH),
Gabriele Spindler (Kuratorin) und
Margot Nazzal (Landeskulturdirektorin)

Anmeldung zur Eröffnung mittels
QR-Code bzw. mit dem Kennwort
KUNSTSALON bis 17.11.26 unter:
anmeldung@ooelkg.at



LINZER KUNST- SALON

EINTRITT
FREI

20.11.-
22.11.26

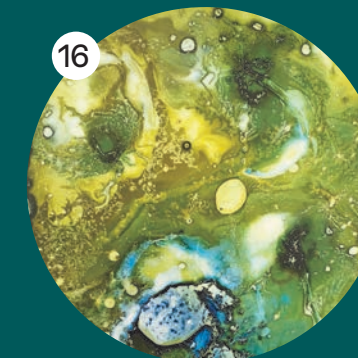
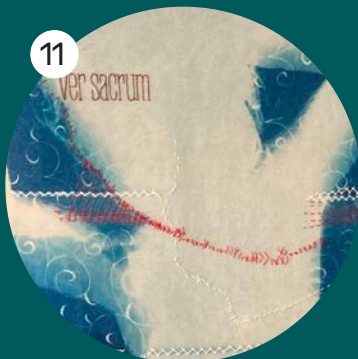
Schloss-
museum
Linz

oo
LANDES-KULTUR
GMBH

ober
österreich

1 Christian Hanner, Sonnenblumen, 2026, Mischtechnik, 21 x 29 cm (Ausschnitt)
12 Elisa Andessner, Solidarity, 2026, Fotoprint, 50 x 75 cm (Ausschnitt) 13 Parov
Stelar, der springende punkt IV, 2025, Öl auf Karton, 135 x 100 cm (Ausschnitt) 1
4 Waltraud Goffitz-Thalhammer, untitled 9, 1997, panel painting - 24-carat gold
leaf, 38 x 38 cm (Ausschnitt) 15 Ulrich Waibel, O.T., 2025, Kreide, Dispersion
auf Tetrapak, 30 x 29 cm (Ausschnitt) 16 Sigrid Kofler, aus der Serie: WIR
PRIMATEN: Giamang, Keramik, glasiert, 20/20/5 cm, 2026, Foto: Renate
Schrottenecker 17 Paul Kranzler, Alban Helvin, 2025, Archival Pigment Print,
60 x 85 cm, Edition (Ausschnitt) 18 Elisabeth Kumpfhuber, O.T., 2009, Kreide
auf Papier, 50 x 70 cm (Ausschnitt) 19 Daniela Köppl, aus der Serie: Kuppen,
2020, digitale Fotografie auf Hahnemühle Photo Rag, 70 x 100 cm (Ausschnitt)
110 Birgit Groschopf, Untitled, 2026, analoge SW-Fotografie auf orangem
Schleifpapier, 24 x 29 cm (Ausschnitt) 111 Marianne Goog, Ver aerum, 2026,
Cyanotypie, Textil, 160 x 60 cm (Ausschnitt) 112 Birgit Schweiger, Crocodile to
go traces, 2026, Acryl, Pigmentliner, Canvas, 100 x 100 cm (Ausschnitt) 113
Edith Stauber, Standbild, 2025, Acryl auf Leinwand, 60 x 40 cm (Ausschnitt) 1
14 Marie-France Goerens & Alex Klein, Liegend 1&2, 2021-2026, Mixed Media auf
MDF, je 18 x 27,5 cm (Ausschnitt) 115 Danijela Bagaric, Monochrome, Blushed
Emotion, 2025, Ölfarbe auf Malerpappe, 67 x 48 cm 116 Ulrike Wintersteiger,
Wasser, 2026, Tusche, Mischtechnik auf Folie, 21 x 30 cm (Ausschnitt)
17 Jana & JS, Calmness, 2023, Acryl, Spraypaint und Schablone auf Leinwand,
Ø 95 cm 118 Egon-Hofmann-Haus, Foto: Kulturring Egon Hofmann, Margit
Greinöcker (Ausschnitt) 1 A Bibliothek der Provinz

TEILNEHMER:INNEN:



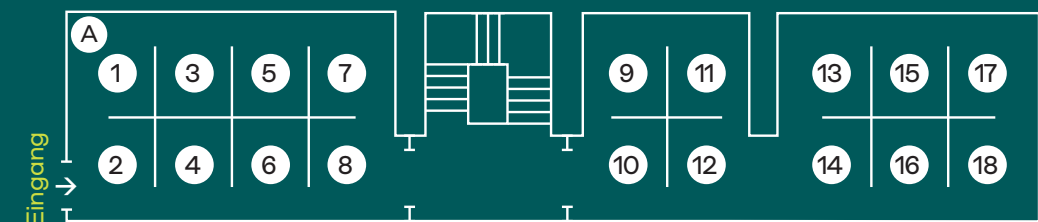
- 1 Hofkabinett
Werner Augustiner, Josef Fischnaller,
Christian Hanner, Hans Keplinger,
Josef Neukirch
- 2 Brunnhofer Galerie
Elisa Andessner, Sylvia Berndorfer,
INDRA, Katharina Karner,
Deborah Sengl
- 3 Galerie Schloss Parz
Laura Eckert, Ina Fasching,
Muntean/Rosenblum, Parov Stelar,
Hans Weigand
- 4 ARTFOR Gallery
Michael Gappmeier,
Waltraud Goffitzer-Thalhammer,
Tom May, Josef Pausch,
Erwin Rachbauer
- 5 DIE STATT:GALERIE
Anselm Glück, Alois Riedl,
Annerose Riedl, Ulrich Waibel
- 6 Galerie20gerhaus
Jan Langer, Sigrid Kofler,
Christine Wawrinek,
Thomas Wiederkehr
- 7 forum presents
2. Edition: Katharina Grafinger,
Paul Kranzler, Robert Tilbury,
Evalie Wagner, Daniel Wetzelsberger,
Xian Zheng
- 8 Kunstwerkstatt Gmunden
Daniel Hochegger, Petra Kodym,
Elisabeth Kumpfhuber,
Christian Rebhan
- 9 Tschick Galerie der Prager Fotoschule
Tini Bruckmayr, Kurt Hörbst,
Daniela Köppl

- 10 Galerie 422
Birgit Graschopf, Julian Khol
- 11 Innviertler Künstlergilde
Marianne Gogg, Petra Rader,
Robert Wallner
- 12 Die Kunstschaaffenden
Katharina Acht, Therese Eisenmann,
HuM-ART - Hermine + Michael Sardelio,
Birgit Schweiger, Helena Sekot
- 13 Künstler:innenvereinigung MAERZ
Susi Jirkuff, Edith Stauber
- 14 OÖKunstverein
Marie-France Goerens, Alex Klein
- 15 Galerie DIE FORUM
Peter Assmann, Danijela Bagario,
Bibiana Weber
- 16 Kunstforum Salzkammergut
Lukas Halder, Helene Huemer,
Sylvia Vorwagner, Ulrike Wintersteiger
- 17 Galerie Dumas
Jana & Js, Me Lata, Dino Pearl,
Ensemble Réel, Trickle

Zu Gast

- 18 Egon-Hofmann-Haus
Hubert Ebenberger, Judith Gattermayr,
Margit Greinöcker, Tobias Hagleitner,
Caroline Salfinger, Veronika Sengstbratl,
Vildan Turalić

- A Verlag Bibliothek der Provinz, art edition



Schlossmuseum, Westtrakt, Ebene 2, Zugang über Nordtrakt durch die Ausstellung „Bauernkrieg 1626“