

## Presseinformation

# TRANS-IT

*Katharina Brandl / Edward Bruce / Elke Halbmayr / Violeta Ivanova / Merlin Kratky /  
Barbara Schmid / Oktavia Schreiner / Karla Woess*

6. – 28. September 2022

**Eröffnung:** Mo, 5. September um 19 Uhr  
*Preview ab 17 Uhr*

In der Gruppenausstellung „TRANS-IT“ werden Arbeiten der Künstler\*innen Katharina Brandl, Edward Bruce, Elke Halbmayr, Violeta Ivanova, Merlin Kratky, Barbara Schmid, Oktavia Schreiner und Karla Woess – Absolvent\*innen der Kunstuniversitäten Wien, Linz und Glasgow gezeigt. Die Ausstellenden sind der erweiterte Kreis einer sich seit mehreren Jahren treffenden Künstler\*innengruppe.

Für die Ausstellung ist eine konzentrierte Auswahl von Arbeiten vorgesehen, in denen die Künstler\*innen intuitiv die vielschichtigen Dimensionen des Begriffs "DRAUSSEN" beleuchten. In den Fokus rückt das Begriffspaar „Drinne“ und „Draußen“ und der durch diese Wechselbeziehung entstehende Freiraum.

Konkret richten die Künstler\*innen ihre Aufmerksamkeit auf diesen TRANS-IT, der es dem Innen und Außen ermöglicht, in Beziehung zu treten. Unweigerlich stoßen sie dabei auf den Begriff der Grenze. Die Künstler\*innen nähern sich dem Thema auf teilweise humorvolle und hintergründige Art und richten ihren Fokus auf das Zurücklegen von Wegen und Distanzen in Körper- und Lebenswelten. Dies geschieht fliegend, mit Schiffen oder katapultierend, durch Überwindung von Höhen oder schiebend durch Höhlen. Die Orientierung erfolgt durch Globen, Karten, Koordinaten und Periskope. Die Vielfalt der Zugangsweisen spiegelt sich auch in der Vielfalt der Medien. Gezeigt werden Kombinationen aus Fotografien, Malereien, Plastiken sowie Grafiken und Drucke.

## Kurzbiografien

### **Katharina Brandl**

\*1971, Kunsttherapeutin und Künstlerin  
<https://Katharina-Brandl.com>

Master der Plastischen Konzeptionen/ Keramik an der Kunstuniversität Linz, Bachelor of Art Therapy/ Hogeschool Arnhem-Nijmegen/ NL  
Studium der Kreativen Therapien in den Niederlanden  
Meisterklasse für Grafik-Design/HTL-Linz  
Arbeitsstipendium Hartheim und Artist in Residence Ecuador

### **Edward Bruce**

\*1971  
Lebt und arbeitet in Glasgow

2020 Teaching Fellow: Printmaking, University of Edinburgh  
2017-18 M.Litt. Fine Art Practice, The Glasgow School of Art  
2017 Member of Glasgow Print Studio  
2018 Residency, Frans Masereel Centrum, Kasterlee, Belgium  
2018 Last Futures, Tramway, Glasgow, performing Allied & Amalgamated (with Stephanie Black-Daniels)  
2008 Ringing Banners, Liverpool Anglican Cathedral, Liverpool Capital of Culture  
1995 Alcan Prize for Sculpture  
1992-95 BA (Hons.) Fine Art, Northumbria University, Newcastle-u-Tyne.

### **Elke Halbmayer**

\*1977 in Amstetten  
[www.elkehalbmayer.com](http://www.elkehalbmayer.com)

Bildende Künstlerin mit Schwerpunkten auf Keramik und Grafik.  
Ernährungswissenschaften an der Hauptuniversität Wien  
Plastische Konzeptionen/ Keramik an der Kunstuniversität Linz. 2016, Auslandsjahr im Keramikatelier James & Tilla Waters

2017 Nominierung für den "Strabag Award 2017"  
Erhalt des "Diözesankunstpreis".  
2019 Ateliergründung in Klein-Pöchlarn, NÖ.

### **Violeta Ivanova**

\*1985 in Bulgarien  
Lebt und arbeitet in Linz  
<https://ivanovavioleta.com/>

Nach dem Bachelor an der Kunstakademie Sofia, Bulgarien, setzte sie ihr Studium in der Kunstuniversität Linz fort, wo sie ihre Masterstudium, Studienrichtung Plastische Konzeptionen/Keramik absolviert.  
Seit 2016 ist sie freischaffende Künstlerin, Vertreterin von Artist-Run Alliance und Albert Institute, Tel Aviv für Österreich.  
Stipendiatin des Forum Stipendiums 2017 von Alumni Forum Kunstuniversität Linz  
Preisträgerin des Diözesanen Kunstpreises 2016.

**Merlin Kratky:**

\*1989 in Wien

Lebt und arbeitet in Wien

<http://merlinkratky.at>

Aufnahme an der Universität der Angewandten Kunst in der Klasse von Erwin Wurm

2007 Assistenz im Atelier Wurm

2008-2010 lebte und arbeitete in Berlin

2011-12 Diplom 2012 betreut von Martin Walde

Ausstellungen in Deutschland, USA, Portugal und Österreich

Merlin Kratky experimentiert in seinem plastischen Werk, in Rauminterventionen und collagenhaften Malereien mit dem spannungsvollen Gegensatz zwischen der Natürlichkeit und der schrillen, künstlichen Alltagswelt.

**Barbara Schmid**

\*1964

<http://www.barbaraschmid.at>

2009-2014 Studium an der Kunstuniversität Linz

2005-2007 Meisterschule für Kunst und Gestaltung in Graz

1995 Studienaufenthalt bei Katsuyuki Sakazume in Nakajo, Japan

1991 Sommerakademie für Bildende Kunst bei Kiki Kogelnik in Salzburg 1984-1988 Fachschule für Keramische Formgebung in Graz

**Oktavia Schreiner**

\*1991

Lebt und arbeitet in Glasgow

[www.oktaviaschreiner.com](http://www.oktaviaschreiner.com)

2020 Arno Lehmann Preis

2019 Talentförderungsprämie des Landes Oberösterreich

2019 Talentstipendium der Stadt Linz

2018 Master of Letters in Fine Art Practice, Glasgow School of Art, UK

2017 Master of Fine Art, Plastische Konzeptionen / Keramik bei Frank Louis, Kunstuniversität Linz

**Karla Woess**

\*1982

lebt und arbeitet in Lichtenberg bei Linz

[www.karlawoess.com](http://www.karlawoess.com)

[Portfolio – Karla Woess](#)

Karla Woess studierte Plastische Konzeptionen an der Kunstuniversität Linz und absolvierte ein Auslandssemester an der University of the West of England in Bristol. Kurse am Instituto Superior de Artes Visuales E. Sachs in Lima, Perú und an der Sommerakademie Salzburg.

**Weitere Informationen & Fotomaterial:**

Verena Leitner  
T: 0732 77 98 68  
M: 0660 2247050  
info@diekunstschaffenden.at

**Besucher\*innen Information:**

DIE KUNSTSCHAFFENDEN  
Galerie im OÖ Kulturquartier  
Landstraße 31, 4020 Linz  
T: 0732 77 98 68  
M: 0660 2247050  
info@diekunstschaffenden.at  
<http://www.diekunstschaffenden.at/>

**Öffnungszeiten:**

Mo bis Fr: 14 – 18 Uhr  
Sa: 13 - 17 Uhr  
Eintritt frei