

MAYA YONESHU „DAUMENREISE“

ANIMATIONSFILM „WIENER WUAUST“, 4‘48“

Die japanische Künstlerin Maya Yonesho erreichte internationale Bekanntheit mit ihren Animationsfilmen „Daumenreise“. Der Trickfilmzyklus, in Stop-Motion Technik, kombiniert Zeichnungen mit der realen Umgebung. Objekte, abstrahierte Architektur oder Szenen aus dem Alltag werden mit wenigen Pinselstrichen festgehalten, vereinfacht im Comic-Stil wiedergegeben und Bild für Bild in Bewegung gesetzt. Die Hintergründe schaffen dabei eine zeitliche Ebene und generieren eine neue Raum- und Zeiterfahrung.



Die studierte Malerin und Filmemacherin spielt mit den landestypischen Sujets, zeigt sie aus neuen Blickwinkeln und erzählt so animierte Geschichten aus aller Welt (u.a. Japan, Taiwan, Indien, USA, Kanada, Marokko, Israel, Österreich, Norwegen).

Maya Yonesho ist Artist in Residence im Atelierhaus Salzamt auf Einladung des Landes Oberösterreich. Während ihres Aufenthaltes in Linz arbeitet Maya Yonesho am zweiten Teil ihrer „Donau-Trilogie“ im Rahmen des Daumenreise-Projekts.

STUDIOGALERIE DER KUNSTSAMMLUNG DES LANDES OÖ

16. März bis 7. April 2017

Öffnungszeiten: Di bis Fr 14-18 Uhr und Sa 14-17 Uhr

Öffnungszeiten NEXTCOMIC Festival:

Do, 15. März, 18–21 Uhr | Fr, 16. März, 14–18 Uhr | Sa, 17. März, 10–18 Uhr

Suuuper-Sonntag, 18. März, 10–18 Uhr

Mo, 19. März, 14–18 Uhr | Di 20. bis Freitag 23. März, 14–18 Uhr

Sa, 24. März, 14–17 Uhr